



DRIVE BY

Chorégraphe : Daniel Whittaker

Source : Danse enseignée par Christiane NETO, Diplômée NTA5, Instructeur Fédéral

Traduction et mise en page : christiane.neto@orange.fr

Line Danse: 64 temps - 2 murs - 2 Tags - 1 Restart

Niveau : Intermédiaire / Avancé

Musique : Drive By by Train

Introduction : 8 temps

TOUCH FRONT, SIDE, SAILOR TURN ¼ RIGHT, 1 ½ SHUFFLE

- 1 - 2 Touch pointe PD devant, touch pointe PD à D
3 & 4 *Sailor ¼* : Croiser PD derrière G, ¼ tr à D et PG à G, PD à D 3 :00
5 - 6 *Full turn* : ½ Tr G et PG en avant, ½ tour G et PD en arrière 3 :00
7 & 8 Chassé ½ tour G : G-D-G 9 :00

KICK SIDE POINT, MONTEREY ¼ TURN, FULL TURN PADDLE STEP

- 1 & 2 Kick PD en avant, Assembler PD à côté G (&), Pointer PG à G
3 - 4 *Monterey ¼* : ¼ Tr à G et Assembler PG à côté D, Pointer PD à D 6 :00
5 - 6 *Monterey ½* : ½ Tr à D et Assembler PD à côté G, Touch Pte PG à G 12 :00
7 - 8 ½ Tr à D et Touch Pte PG à G, Kick PG en avant 6 :00

* Restart 5e mur

CROSS & CROSS & CROSS, BEHIND SIDE CROSS

- &1 - 2 Assembler PG à côté D(&), Croiser PD devant G, PG à G
&3 - 4 Assembler PD à côté G(&), Croiser PG devant D, PD à D
&5 - 6 Assembler PG à côté D(&), Croiser PD devant G, PG à G
7 & 8 Croiser PD derrière G, PG à G, Croiser PD devant G

SIDE ROCK SAILOR STEP ¼ TURN, ROCK RECOVER & ¼ TURN

- 1 - 2 Rock PG à G, Revenir appui PD
3 & 4 *Sailor ¼* : Croiser PG derrière D, ¼ tr à G et PD à D, PG à G (légèrt en avant) 3 :00
5 - 6 Rock PD en avant, Revenir appui PG
&7 - 8 Assembler PD à côté G *sur le ball*(&), 1 pas PG en avant, Pivot ¼ Tr D 6 :00

CROSS SHUFFLE, ½ TURN, CROSS SHUFFLE, ROCK STEP

- 1 & 2 *Cross shuffle* : Croiser PG devant D, Petit pas PD à D, Croiser PG devant D
3 - 4 ¼ Tr à G et PD en arrière, ¼ Tr à G et PG à G 12 :00
5 & 6 *Cross shuffle* : Croiser PD devant G, Petit pas PG à G, Croiser PD devant G
7 - 8 Rock PG à G, revenir appui PD

Suite page 2 ...

CROSS SHUFFLE, 1/2 TURN, KICK SIDE POINT, KICK SIDE POINT

- 1 & 2** *Cross shuffle* : Croiser PG devant D, Petit pas PD à D, Croiser PD devant D
3 - 4 1/4 Tr à G et PD en arrière, 1/4 Tr à G et PG à G **6 :00**
5 & 6 Kick PD en avant, Assembler PD à côté G, Pointer PG à G
7 & 8 Kick PG en avant, Assembler PG à côté D, Pointer PD à D

SAILOR STEP TWICE, BACK ROCK, SHUFFLE RIGHT DIAGONAL

- 1 & 2** *Sailor* : Croiser PD derrière G, PG à G, PD à D
3 & 4 *Sailor* : Croiser PG derrière D, PD à D, PG à G
5 - 6 Rock PD en arrière, revenir appui PG
7 & 8 Chassé PD diagonale avant D : D-G-D **7 :30**

STEP LOCK, SHUFFLE, 1/2 TURN, 1/2 TURN

- 1 - 2** Face diagonale G : 1 Pas PG en avant, Lock PD derrière G **4 :30**
3 & 4 Chassé PG diagonale avant G : G-D-G
5 - 6 1 pas PD en avant, Pivot « *petit* » 1/4 tour G **12 :00**
7 - 8 1 pas PD en avant, Pivot 1/2 Tr G **6 :00**

Tag fin du 2e mur (12 :00) : Rajouter 4 Bumps : D-G-D-G

Tag fin du 4e mur (12 :00) :

Valse 18 comptes : 1 à 6 Pas de base valse en commençant PD : en avant, en arrière

- 1 - 3** Croiser PD devant G, PG à G, Revenir appui PD
4 - 6 Croiser PG devant D, PD à D, Croiser PG derrière D
1 - 3 1 Grand pas à D, Assembler PG à côté D (*drag*) sur 2 comptes
4 - 6 Rolling vine vers G sur 3 comptes : G-D-G

Puis revenir sur rythme de la danse :

- 1 à 4** *Weave* à G : croiser PD devant G, PG à G, croiser PD derrière G, PG à G
5 à 8 2 Pivot 1/2 Tour vers G **12 :00**

Restart (6 :00) : Danser les 16 premiers comptes + & de la 3e section et recommencer la danse **6 :00**