



CHEERIO

Chorégraphe : Roy Verdonk & José Miguel Belloque Vane (Janvier 2015)

Source : Sunny Line Dance – Domerat 03

Niveau : Novice

Description : 48 comptes, 2 murs

Musique : “Cheerleader (Felix Jaehn Radio Mix) – OMI – 118 BPM »

Intro : Après le 1^{er} temps fort, environ 15 secondes

1.8 SIDE, CROSS, SIDE, TOUCH IN DIAGONALE X 2

1.2 Pas du PG en diagonale avant G (vers 10h30) corps tourné vers la diagonale avant D (vers 1h30), pas du PD croisé devant le PG,

3.4 Pas du PG en diagonale avant G (vers 10h30) corps tourné vers la diagonale avant D (vers 1h30), touche pointe du PD à D,

5.6 Pas du PD en diagonale arrière D (vers 16h30) corps tourné vers la diagonale avant D (vers 1h30), pas du PG croisé devant le PD,

7.8 Pas du PD en diagonale arrière D (vers 16h30) corps tourné vers la diagonale avant D (vers 1h30), 1/8 tour à G et touche pointe du PG à G, **12h00**

9.16 ¾ TURN LEFT, SHUFFLE BACK L, ROCK BAK R WITH HITCH L, STEP FORWARD L, SHUFFLE FORWARD

1.2 ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, ½ tour à G et pas du PD à l'arrière, **03h00**

3&4 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'arrière,

5.6 Pas du PD à l'arrière tout en levant le genou G, pas du PG à l'avant,

7&8 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,

17.24 STEP FORWARD L, HOLD, ¼ TURN L STEP R, HOLD, ½ TURN L, STEP L, STEP FORWARD R IN DIAGONAL, SHUFFLE L IN DIAGONALE

1.2 Pas du PG à l'avant, **pause**,

3.4 ¼ tour à G et pas du PD à D, **pause**, **12h00**

5.6 ½ tour à G et pas du PG à G, 1/8 tour à G et pas du PD à en diagonale avant D, **04h30**

7.8 Pas chassés en diagonale avt D, pas PG avant, pas PD à côté PG, pas PG avant **04h30**

25.32 SYNCOPATED ROCK STEPS R/L, 1 ¼ TURN L, SLIDE RIGHT

1.2& Pas du PD à l'avant, retour sur le PG, pas du PD à côté du PG,

3.4 1/8 tour à G et pas du PG à l'avant, retour sur le PD,

5.6 ½ tour à G et pas du PG à l'avant, ½ tour à G et pas du PD à l'arrière, **03h00**

7.8 ¼ tour à G et pas du PG à G, glisse PD à côté du PG, **12h00**

.../...

SUITE

33.40 CROSS, SIDE, SYNCOPATED WEAVE, SIDE L WITH TOUCH AND SHOULDERS SHIMMIES

- 1.2** Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G,
3&4 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,
5.8 Grand pas du PG à G, glisse PD à côté du PG sur 3 temps en bougeant les épaules alternativement vers l'arrière et vers l'avant,

41.48 SIDE R, TOUCH L DIAGONAL, SIDE L, TOUCH R DIAGONAL, BALL/CROSS, SIDE TOUCH R, SAILOR R WITH 1/2 TURN RIGHT

- 1.2** Pas du PD à D, touche pointe du PG en diagonale avant G, **10.30**
3.4 Pas du PG à G, touche pointe du PD en diagonale avant D, **01.30**
&5 Pas Ball du PD à côté du PG, pas du PG croisé devant le PD,
6 Touche pointe du PD à D,
7&8 Pas du PD croisé derrière le PG, 1/2 tour à D et pas du PD à D, pas du PD à D. **06.00**

REPRENDRE AU DEBUT & GARDEZ LE SOURIRE