

# CELEBRATE

Chorégraphe : Guyton Mundy & Will Craig (Janv 2015)

Comptes : 96 - Murs : 2 - Niveau : Intermédiaire

Musique : Celebrate de Pitbull

## SEQUENCES : ABCA ABCA AAA

### PARTIE A : 32 comptes

#### **1.8 : HEEL GRIND X2 , BALL CROSS WITH $\frac{1}{4}$ , SYNCOPATED WEAVE, SIDE ROCK**

**1.2 &** Talon PD croise devant PG, Revenir sur PG, Pas PD à côté du PG

**3.4** Talon PG croise devant PD, Revenir sur PD

**&5** PG à côté du PD,  $\frac{1}{4}$  tour à droite PD croise devant PG

**6&7** Pas PG à gauche, PD croise derrière PG, PG à gauche

**&8** PD croise devant PG, Rock Step latéral gauche du PG

#### **9.16 : RECOVER WITH $\frac{1}{4}$ , $\frac{1}{2}$ , COASTER STEP, WALKS X 4 WITH HAND PUSHES**

**1.2** Revenir sur PD avec  $\frac{1}{4}$  tour à droite,  $\frac{1}{2}$  tour à droite, PG derrière

**3&4** Ball PD derrière, Ball PG à côté du PD, Ball du PD en avant

**5.6** Marche PG en avant avec mains en haut à gauche, Marche PD en avant avec mains en haut à droite

**7.8** Marche PG en avant avec mains en bas à gauche, Marche PD en avant avec mains en bas à droite

#### **17.24 BACK, ACROSS, BACK X 2, HAND PUMP**

**1.2** Pas PG en arrière, Croise PD devant PG

**3.4** Pas PG en arrière, Pas PD en arrière

**5.6.7.8** Taper Talon PG x 4 et pousser la main droite en haut de l'arrière vers l'avant sur 4 temps

#### **25.32 ROCK RECOVER, BALL ROCK RECOVER, $\frac{1}{2}$ TURN JAZZ BOX**

**1.2** Rock Step PD en avant, Revenir sur PG

**&3.4** Ball PD à côté du PG, Rock Step PG en avant , Revenir sur PD

**&5** Ball PG à côté du PD, PD croise devant PG

**6.7.8**  $\frac{1}{4}$  tour à droite PG en arrière,  $\frac{1}{4}$  tour à droite PD en avant, Pas PG en avant

### PARTIE B : 32 comptes

#### **1.9 : KICK BALL ROCK, RECOVER, SIDE, SAILOR, LOCK, TRIPPLE $\frac{1}{4}$**

**1&2** Kick PD devant, Ball PD à côté du PG, Rock Step PG devant

**3.4** Revenir sur PD, Pas PG à gauche,

**5&6** Pas PD croise derrière PG, Petit Pas PG à gauche, Pas PD à droite

**7** Pas PG croise derrière PD

**8&1**  $\frac{1}{4}$  à droite, Pas PD en avant, Pas PG derrière PD, PD en avant

#### **10.16 CROSS, BACK, BACK, CROSS, BACK, $\frac{1}{2}$ FORWARD**

**2.3** PG croise devant PD, Pas PD en arrière

**4.5** Pas PG en arrière, PD croise devant PG

**6.7.8** Pas PG en arrière,  $\frac{1}{2}$  tour à droite Pas PD en avant, Pas PG en avant

### **17.24 POPEYE STEPS INTO ¼ , STEP, ½, TRIPPLE**

- 1&** Pas PD à droite avec flick du PG vers la gauche et Pas PG à côté du PD
- 2&** Pas PD à droite avec flick du PG vers la gauche et Pas PG à côté du PD
- 3&** Pas PD à droite avec flick du PG vers la gauche et Pas PG à côté du PD
- 4.5** ¼ tour à droite avec Pas PD en avant, Pas PG en avant
- 6** ½ tour à droite PD en avant
- 7&8** Pas PG en avant, PD à côté du PG, Pas PG en avant

### **25.32 TOE STRUT, DIAGONALE TRIPPLE, OUT OUT , ROCK BACK RECOVER**

- 1.2** Pointe PD en diagonale droite, Abaisser Talon PD
- 3&4** Pas PG en diagonale gauche, PD à côté du PG, Pas PG en diagonale gauche (chassé gauche)
- 5.6** Pas PD à droite (OUT) Pas PG à gauche (OUT)
- 7.8** Rock Step PD arrière, Revenir sur PG

## **PARTIE C : 32 comptes**

### **1.8 HIP ROLLS, COASTER, STEP, TRIPPLE**

- 1.2.3** ¼ tr à gauche PD à droite avec mouvement circulaire des hanches, droite , droite , droite
- 4&5** Ball du PG en arrière, Ball du PD à côté du PG, ¼ tr à gauche Ball du PG en avant
- 6** Pas PD en avant
- 7&8** Pas PG en avant, PD à côté du PG, Pas du PG en avant (chassé gauche)

### **9.16 HIP ROLLS, COASTER STEP, SHOULDER PUSHES**

- 1.2.3** ¼ tr à gauche PD à droite avec mouvement circulaire des hanches, droite , droite , droite
- 4&5** Ball du PG en arrière, Ball du PD à côté du PG, ¼ tr à gauche Ball du PG en avant avec mouvement épaule gauche en avant
- 6** Pousser épaule droite en arrière
- 7.8** Pousser épaule gauche en avant avec tape talon PG, Pousser épaule gauche en avant avec tape talon PG

### **17.24 ¼ WITH BODY BUMP, ¼ COASTER, ¼ WITH BODY PUMP, ¼ COASTER**

- 1.2** ¼ tr à gauche PD à droite, ouvrir les bras et pousser deux coudes de l'avant vers l'arrière
- 3&4** Ball du PG en arrière, Ball du PD à côté du PG, ¼ tr à gauche Ball du PG en avant
- 5.6** ¼ tr à gauche PD à droite, ouvrir les bras et pousser deux coudes de l'avant vers l'arrière
- 7&8** Ball du PG en arrière, Ball du PD à côté du PG, ¼ tr à gauche Ball du PG en avant

### **25.32 ¼ WITH BODY PUMP, ¼ ROCK RECOVER, SHOULDER PUSHES**

- 1.2** ¼ tr à gauche PD à droite, ouvrir les bras et pousser les deux coudes de l'avant vers l'arrière
- 3.4** Rock Step PG en arrière avec ¼ tour à gauche, Revenir sur PD
- 5.6** Pas PG en avant avec mouvement épaule gauche en avant, puis épaule droite en arrière
- 7.8** Pousser épaule gauche en avant avec tap Talon PG, pousser épaule gauche en avant avec tap PG

Source : <http://www.funk-n-line.com/stepsheets/Celebrate.pdf> (site chorégraphe)

Video : <https://www.youtube.com/watch?v=wba9gmqv4YI>

Traduction faite par Marie-Claire CHASSIGNET, animatrice au sein du club Alpache Mountains 05000 Gap France

<http://www.alpache-mountains.fr/>

