



LONELY DRUM

Chorégraphe : Darren Mitchell – Australie Juin 2017

Source : Happy Dance Together – <http://www.happy-dance-together.com/>

Niveau : Intermédiaire facile

Description : 32 comptes, 4 murs, 1 tag, 1 restart,

Musique : “Lonely Drum” – Aaron Goodvin

Intro : 40 temps

1.8 STOMP, BOUNCE, BOUNCE, BOUNCE, TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP

- 1&2& Stomp PD en avant, relever le talon PD, baisser talon PD, relever le talon PD
3&4 Baisser le talon PD, relever le talon PD, baisser le talon PD
5&6 Touch pointe PG à côté du talon D, genou G « IN » Tap Talon PG à côté du PD, Stomp PG
En avant
7&8 Touch pointe PD à côté du talon G, genou D « IN » Tap Talon PD à côté du PG, Stomp PD
en avant

9.16 PADDLE TURN, SHUFFLE ACROSS, HIP HIP HIP, BEHIND SIDE CROSS

- 1.2 Pas PG avant – ¼ tr pivot à D sur Ball PG..prendre appui sur D côté D **03.00**
3&4 Cross Triple G vers D : Cross PG devant PD – petit pas PD côté D – Cross PG devant PD
5&6 Pas PD côté D en poussant les hanches à D – à G – à D (appui PD)
7&8 Behind side cross G : Cross PG derrière PD – Pas PD côté D – Cross PG devant PD

17.24 TOE & TOE & HEEL & HEEL, TOGETHER, WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD

- 1& Switches : Pointe PD côté D – Pas PD à côté du PG
2& Pointe PG côté G – Pas PG à côté du PD
3& Tap Talon PD en avant - Pas PD à côté du PG
4& Tap Talon PG en avant - Pas PG à côté du PD
5.6 2 Pas avant : Pas PD en avant – Pas PG en avant
7&8 Triple Step D avant : Pas PD avant – Pas PG à côté du PD – Pas PD en avant

25.32 PIVOT TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP, DRAG, STEP, DRAG

- 1.2 Step Turn : Pas PG avant – ½ tr pivot à D sur Ball PG...appui sur PD avant **09.00**
3&4 Triple Step G avant : Pas PG avant – Pas PD à côté du PG – Pas PG avant
5.6 Grand Pas PD avant – Drag PG vers PD
7.8 Grand Pas PG avant – Drag PD vers PG

Restart : à la fin du 3^{ème} mur, ajouter les 8 temps suivants, puis reprendre la danse au début
(vous serez face à **03.00**)

- 1.2 Rock Step PD avant – revenir sur PG
3&4 Triple Step D arrière : pas PD arrière – pas PG à côté du PD – pas PD arrière
5.6 Rock Step PG arrière – revenir sur PD
7&8 Triple Step G avant : pas PG avant – pas PD à côté du PG – pas PG avant