



WE WERE US

Chorégraphe : Sèverine FILLON (Octobre 2013)

Niveau : Novice

Description : Line Dance, 32 temps - 4 murs

Musique : "We Were Us" by Keith URBAN (duo avec Miranda Lambert) Album : Fuse

Introduction : 16 temps

HEEL TOUCH FWD, TOE TOUCH BACK, HEEL SWITCH, SIDE STOMP x 3, SAILOR 1/4 TURN

1-2 Touch talon D devant, touch pointe D derrière

3&4 Touch talon D devant, revenir sur PD à côté du PG, touch talon G devant, revenir sur PG

5&6 Stomp-up D à côté du PG, stomp-up D légèrement à droite, stomp D à droite

7&8 Croiser PG derrière PD, 1/4 tour à gauche et PD à D, PG devant **9 :00**

HEEL GRIND 1/4 TURN, COASTER STEP, FULL TURN, SIDE STEP 1/4 TURN, STOMP

1-2 Enfoncez le talon D au sol, pivoter la pointe D vers la D en pivotant 1/4 tour à droite **12 :00**

3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

5-6 1/2 tour à droite et PG derrière, 1/2 tour à droite et PD devant

7-8 1/4 tour à droite et poser PG à gauche, Stomp D à côté du PG **3 :00**

TOE HEEL TOE SWIVEL 1/4 TURN, SHUFFLE FWD, SHUFFLE 1/2 TURN, COASTER STEP

1&2 Pivoter la pointe D à D, pivoter le talon D à D, pivoter la pointe D à D avec 1/4 tour à D (finir appui sur PD) **6 :00**

3&4 Shuffle G D G devant

5&6 Shuffle D G D en faisant 1/2 tour à gauche

7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

SCISSOR STEP (RIGHT & LEFT), TOE SCUFF STOMP 1/4 TURN, TOE SCUFF STOMP

1&2 PD à D, glisser PG à côté du PD, croiser PD devant PG

3&4 PG à G, glisser PD à côté du PG, croiser PG devant PD

5&6 Touch pointe D à côté du PG, scuff D devant, 1/4 tour à D et stomp D devant **3 :00**

7&8 Touch pointe G à côté du PD, scuff G devant, stomp G devant

TAG : 16 comptes à la fin du 2ème mur à 6 :00 (la musique vous aidera !)

1-8 Rolling vine à droite, touch PG à côté du PD, Rolling vine à gauche, Touch PD

9-12 PD devant, 1/2 tour à G, PD devant, 1/2 tour à G

13-16 *Jazz Box* : Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D, PG devant