



BAG OF CATS

Chorégraphe : Syndie BERGER (avril 2015)

Source : Site Web : <http://petitesyndie.wix.com/syndieberger>

Contact : petitesyndie@hotmail.fr

Niveau : Intermédiaire

Description : 64 comptes – 2 murs

Musique : “The Bag Of Cats” – Sharon Shannon”

Intro : 32 temps

SECTION 1 : STOMP FORWARD – SWIVEL HEELS – COASTER STEP – SCUFF HITCH STOMP WITH ¼ TURN RIGHT – SAILOR STEP WITH ¼ TURN RIGHT

- 1 & 2** Stomp D en avant – Pivoter les talons vers la D (&) - Ramener les talons au centre
3 & 4 Coaster step : Reculer PD – Rassembler PG à côté PD (&) - Avancer PD
5 & 6 Frapper talon (scuff) G vers l'avant – Lever genou G en faisant ¼ de tr à **D (face 3:00)** Stomp G à G
7 & 8 Sailor step : Croiser PD derrière PG – Poser PG à G en faisant ¼ de tr à D (&) - Avancer PD **(face 6:00)**

SECTION 2 : STOMP FORWARD – TOE FAN – ROCK FORWARD ¼ TURN – WEAVE WITH HEEL GRIND

- 1 & 2** Stomp G en avant – Pivoter pointe G à G (&) - Pivoter pointe G à D
3 & 4 Rock step D en avant sur le talon – Revenir sur PG (&) - Poser PD à D en faisant ¼ de tour à D **(face 9:00)**
5 & Croiser talon (heel grind) G devant PD – Poser PD à D (pivoter pointe G à G) (&)
6 & Croiser PG derrière PD – Poser PD à D
7 & Croiser talon (heel grind) G devant PD – Poser PD à D (pivoter pointe G à G) (&)
8 Rassembler PG à côté PD

SECTION 3 : STOMP FORWARD – SWIVEL HEELS – COASTER STEP – SCUFF-HITCH- STOMP WITH ¼TURN RIGHT – SAILOR STEP WITH ¼ TURN RIGHT

- 1 & 2** Stomp D en avant – Pivoter les talons vers la D (&) - Ramener les talons au centre
3 & 4 Coaster step : Reculer PD – Rassembler PG à côté PD (&) - Avancer PD
5 & 6 Frapper talon (scuff) G vers l'avant – Lever genou G en faisant ¼ de tour à D **(face 12:00)** – Stomp G à G
7 & 8 Sailor step : Croiser PD derrière PG – Poser PG à G en faisant ¼ de tour à D (&) - Avancer PD **(face 3:00)**

SECTION 4 : STOMP FORWARD – TOE FAN – ROCK FORWARD ¼ TURN – CROSS ROCK – OUT-OUT - CLAP CLAP CLAP

- 1 & 2** Stomp G en avant – Pivoter pointe G à G (&) - Pivoter pointe G à D
3 & 4 Rock step D en avant sur le talon – Revenir sur PG (&) - Poser PD à D en faisant ¼ de tr à D **(face 6:00)**
5 & Rock step G sur talon croisé devant PD – Revenir sur PD (&)
6 & Poser PG à G – Poser PD à D (out-out)
7 & 8 Frapper dans les mains 3 fois (poids du corps à G)

SECTION 5 : LONG STEP DIAGONALE – CROSS - & POINT – HEELS BOUNCE – VAUDEVILLE ¼ TURN

- 1 . 2** Faire un grand pas D en diagonale avant D – Croiser PG derrière PD
- & 3** Poser PD à D (&) - Pointer PG en diagonale avant G
- & 4** Lever les talons (&) - Baisser les talons (poids du corps à D)
- & 5** Vaudeville : Poser PG à G (&) - Croiser PD devant PG
- & 6** Reculer PG en diagonale arrière G (&) - Talon D en diagonale avant D
- & 7** Rassembler PD à côté PG (&) - Croiser PG devant PD
- & 8** Reculer PD en faisant ¼ de tour à G (face 3:00) – Talon G en diagonale avant G
- &** Rassembler PG à côté PD

SECTION 6 : LONG STEP DIAGONALE – CROSS - & POINT – HEELS BOUNCE – VAUDEVILLE

- 1 – 2** Faire un grand pas D en diagonale avant D – Croiser PG derrière PD
- & 3** Poser PD à D (&) - Pointer PG en diagonale avant G
- & 4** Lever les talons (&) - Baisser les talons (poids du corps à D)
- & 5** Vaudeville : Poser PG à G (&) - Croiser PD devant PG
- & 6** Reculer PG en diagonale arrière G (&) - Talon D en diagonale avant D
- & 7** Rassembler PD à côté PG (&) - Croiser PG devant PD
- & 8** Reculer PD en diagonale arrière D (&) - Talon G en diagonale avant G
- &** Rassembler PG à côté PD

SECTION 7 : TRIPLE STEP FORWARD – HITCH ½ TURN TWICE – TRIPLE STEP FORWARD – HITCH ½ TURN TWICE

- 1 & 2** Triple step D-G-D
- & 3** Lever genou (hitch) G en faisant ½ tour à D (face 9:00) (&) - Poser PG en arrière
- & 4** Lever genou (hitch) D en faisant ½ tour à D (face 3:00) (&) - Poser PD en avant
- 5 & 6** Triple step G-D-G
- & 7** Lever genou (hitch) D en faisant ½ tour à G (face 9:00) (&) - Poser PD en arrière
- & 8** Lever genou (hitch) G en faisant ½ tour à G (face 3:00) (&) - Poser PG en avant

SECTION 8 : SIDE STEP – POINT TWICE – ¼ TURN – SIDE STEP – POINT TWICE – TOUCH-HOOK – TOUCH-FLICK – STOMP STOMP STOMP

- & 1.2** Poser PD à D (&) - Pointer PG devant 2 fois
- & 3.4** Poser PG à G en faisant ¼ de tour à D (face 6:00) (&) - Pointer PD devant 2 fois
- &** Rassembler PD à côté PG
- 5 &** Pointer PG en avant – Plier jambe G devant genou D (hook) (&)
- 6 &** Pointer PG en avant – Lancer jambe G vers l'extérieur (flick) (&)
- 7 & 8** Stomp G-D-G en avançant

FICHE DE DANSE ORIGINALE ECRITE PAR LA CHOREGRAPHE

REPRENDRE LA DANSE DU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE