



OH ME OH MY OH

Chorégraphe : Rob Fowler – Espagne 2018

Source : Countrydansemag – Traduction de Robert Martineau

Niveau : Débutant-Intermédiaire

Description : 48 comptes – 4 murs- 1 restart

Musique : “**Oh Me Oh My Oh**” de Derek Ryan – BPM 96

Intro : 8 comptes

1.8 WALK, WALK, MAMBO FWD, BACK, COASTER STEP, WALK, WALK

- 1.2 PD devant, PG devant
- 3&4 Rock du PD devant, Retour sur le PG , PD derrière
- 5 PG derrière
- 6&7 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- &8 PG devant, PD devant

9.16 ROCK STEP, TRIPLE ¾ TURN, SIDE, TOUCH, POINT, BEHIND SIDE CROSS

- 1.2 Rock Step du PG devant, Retour sur PD
- 3&4 Triple Step PG, PD, PG, ¾ tour à gauche
- 5&6 PD à droite, Pointe PG à côté du PD, Pointe PG à gauche
- 7&8 Croiser le PG derrière le PD, PD à droite, Croiser le PG devant le PD

03.00

17.24 RUMBA BOX, SIDE TOUCH WITH CLAP X 2, RUMBA BOX BACK, SHUFFLE BACK

- 1&2 PD à droite, PG à côté du PD, PD devant
- 3& PG à gauche, Pointe D à côté du PG, Taper des mains (Clap)
- 4& PD à droite, Pointe G à côté du PD, Taper des mains (Clap)
- 5&6 PG à gauche, PD à côté du PG, PG derrière
- 7&8 Shuffle PD, PG, PD en arrière

25.32 COASTER STEP, STEP PIVOT ½ TURN, STEP TOUCH WITH CLAP, BACK TOUCH WITH CLAP X 2, STEP TOUCH WITH CLAP

- 1&2 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
- 3.4 PD devant, Pivot ½ tour à gauche
- 5& PD devant en diagonale droite, Pointe PG à côté du PD, Clap
- 6& PG derrière en diagonale gauche, Pointe PD à côté du PG, Clap
- 7& PD derrière en diagonale droite, Pointe PG à côté du PD, Clap
- 8& PG devant en diagonale à gauche, Pointe PD à côté du PG, Clap

09.00

33.40 MAMBO 1/2 TURN, 1/2 TURN AND SHUFFLE BACK, COASTER STEP, RUN X 3

1&2 Rock du PD devant, Retour sur PG, 1/2 tour à droite et PD devant

03.00

3&4 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant

09.00

5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

7&8 PG devant, PD devant, PG devant

Restart à ce point ci de la danse

41.48 (SUGAR FOOT, STOMP DOWN) X 2, SUGAR FOOT, HEEL HOOK, STEP POINT, BACK HOOK

1& Pointe PD à l'intérieur du PG, Talon PD à l'intérieur du PG

2 Stomp Down du PD devant

3& Pointe PG à l'intérieur du PD, Talon PG à l'intérieur du PD

4 Stomp Down du PG devant

5& Pointe PD à l'intérieur du PG, Talon PD à l'intérieur du PG

6& Talon PD en diagonale droite, Crochet du PD devant la jambe du PG

7& PD devant, Pointe PG derrière le PD

8& PG derrière, Crochet du PD devant la jambe du PG

Finale à ce point-ci de la danse

RESTART : Durant le 5^{ème} mur, faire les 40 premiers comptes, puis recommencer la danse, vous serez face à **09.00**.

FINALE : A la fin du dernier mur , ajoutez :

PD devant, Pivot 1/2 tour à gauche, pour terminer la danse face à **12.00**