



COUNTRY AS CAN BE

Chorégraphe : Suzanne WILSON – Winter Park, FLORIDE – USA / Avril 2008

Source : Speed'Irène

Niveau : débutant

Description : Danse en ligne : 32 temps – 4 murs

Musique : **Country as a boy can be - Brady SEALS - BPM 141**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7/ 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 13 temps , sur le mot PICKED dans les premières paroles, "well I PICKED a little cotton"

RIGHT FOOT STOMP, LEFT FOOT STOMP

1 à 4 STOMP PD avant - **HOLD - HOLD - HOLD**

5 à 8 STOMP PG avant - **HOLD - HOLD - HOLD**

ROCKING CHAIR (TWICE)

1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière] **ROCKIN**

3.4 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant] **CHAIR**

5.6 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière] **ROCKIN**

7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant] **CHAIR**

1/4 TURN LEFT, GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT

1.2.3 **1/4 de tour G VINE à D** : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D

4 TAP pointe PG à côté du PD

5.6.7 **VINE à G** : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G

8 TAP pointe PD à côté du PG

WALK BACK, JUMP TWICE & CLAP

1 à 4 *4 pas arrière* : pas PD arrière - pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière

&5.6 JUMP syncopé Pas PD avant - pas PG à côté du PD - **HOLD + CLAP**

&7.8 JUMP syncopé Pas PD avant - pas PG à côté du PD - **HOLD + CLAP**