



TUSH PUSH

Chorégraphe : James FERRAZZANO - (a.k.A James FERRO) USA / 1979

Niveau : Débutant / Intermédiaire

Description : Country Line Dance, 40 temps, 4 murs,

Musique : I'm outta here - Shania TWAIN - BPM 124

She loves to hear me rock - TURNER / NICHOLS - BPM 128

Wild Angels - Martina Mc BRIDE - BPM 138

Betty's takin' judo - Martina Mc BRIDE - BPM 140

Betty's takin' judo - Jeff CARSON - BPM 148

Every little thing - Carlène CARTER - BPM 152

Cowboy love - John Michael MONTGOMERY - BPM 156

Ain't goin' down till the sun comes up - Garth BROOKS - BPM 176

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de danse - 3/2007

Introduction : 8 + 64 temps

RIGHT HEEL, HEEL, HEEL, LEFT HEEL, HEEL, HEEL

1 à 4 TOUCH 4 fois talon D avant ↗

Option :

1 à 4 TOUCH talon D avant ↗ - TAP PD à côté du PG - TOUCH 2 fois talon D avant ↗

& SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G devant ↖

5 à 8 TOUCH 4 fois talon G avant ↖

Option :

5 à 8 TOUCH talon G avant ↖ - TAP PG à côté du PD - TOUCH 2 fois talon G avant ↖

RIGHT HEEL, LEFT HEEL, RIGHT HEEL, CLAP

& 1 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant ↗

& 2 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant ↖

& 3.4 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant ↗ **CLAP**

RIGHT HIP TWICE, LEFT HIP TWICE, RIGHT HIP, LEFT HIP, RIGHT HIP, LEFT HIP

1.2 DROP : abaisser pointe du PD au sol... 2 BUMP HIPS côté avant D ↗

3.4 2 BUMP HIPS côté arrière G ↙

5.6 BUMP HIP côté avant D ↗ - BUMP HIP côté arrière G ↙

7.8 BUMP HIP côté avant D ↗ - BUMP HIP côté arrière G ↙

BASIC CHA-CHA SERIES

1&2 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

3.4 ROCK STEP G avant, D arrière

5&6 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

7.8 ROCK STEP D arrière, G avant

Suite...

STEP - TURN CHA - CHA SERIES

- 1&2** SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 3.4** Pas PG avant - 1/2 tour pivot vers D (appui PD)
- 5&6** SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
- 7.8** Pas PD avant - 1/2 tour pivot vers G (appui PG)

STEP RIGHT, 1/4 TURN LEFT, STOMP RIGHT, CLAP

- 1.2** Pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG)
- 3.4** STOMP PD à côté du PG - **CLAP**