



VOODOO JIVE

Chorégraphe : Adrian CHURM - Stoke on Trent, Angleterre / Janvier 2013

Source : SPEED'IRENE

Niveau : Novice /intermédiaire

Description : 64 temps - 2 murs

Musique : Voodoo voodoo - Mike SANCHEZ, His Band & Imelda MAY - BPM 150

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3/2014

Chorégraphie en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 4 temps

KICK ACROSS, KICK SIDE, COASTER STEAP TWICE

- 1.2** KICK -CROSS jambe D devant Jambe G ↖ - SWIVEL sur PG...KICK PD sur diagonale avant D ↗
- 3&4** COASTER STEAP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - Pas PD avant
- 5.6** KICK CROSS jambe G devant jambe D ↗ - SWIVEL sur PD...KICK PG sur diagonale avant G ↖
- 7&8** COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - Pas PG avant

ROCK FORWARD, RECOVER, TURN 1/2 RIGHT INTO SHUFFLE FORWARD, TURN 1/2 RIGHT SHUFFLE FORWARD

- 1.2** ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière
- 3&4** 1/2 tour D... TRIPLE D : 1/4 tour D...Pas PD côté D - Pas PG à côté du PD...
... 1/4 tour D... Pas PD avant - **6 : 00**
- 5.6** Pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) **12 : 00**
- 7&8** TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - Pas PD à côté du PG - Pas PG avant **12 : 00**

POINT RIGHT FORWARD, HOLD, CLOSE, POINT LEFT FORWARD, HOLD, POINT SWICTES,STEP FORWARD TOUCH

- 1.2** TOUCH point PD avant - **HOLD**
- &3.4** SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG avant - **HOLD**
- &5** SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD avant
- &6** SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG avant
- &7.8** SWITCH : pas PG à côté du PD - Pas PD avant - TAP PG à côté du PD

CHASSE LEFT, ROCK BACK, CHASSE RIGHT STARTING TO TURNE LEFT, COMPLETE TURN 1/4 LEFT CHASSE LEFT

- 1&2** TRIPLE G Latéral : pas PG côté G - Pas PD à côté PG - Pas PG côté G **] LINDY G**
- 3.4** ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant **]**
- 5&6** TRIPLE D Latéral : pas PD côté D- Pas PG à côté PD- Pas PD côté D
- 7&8** 1/4 Tour G ... TRIPLE G Latéral : pas PG côté G - Pas PD à côté PG - Pas PG côté G **9 : 00**

....Page suivante

STEP ACROSS TOUCH BEHIND, SMALL STEP BACK, HEEL BALL CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, IN FRONT

- 1.2** CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG derrière PD
&3&4 Pas PG légèrement arrière - TOUCH talon D avant ↗ - Pas PD légèrement arrière - CROSS PG devant PD
5.6 ROCK STEP Latéral D côté D, revenir sur PG côté G
7&8 BEHIND-SIDE-CROSS D avant : CROSS PD derrière PG - Pas PG côté G - CROSS PD devant PG

SIDE ROCK RECOVER, TURN 1/4 LEFT INTO COASTER STEP, TURN 1/2 LEFT, SHUFFLE FORWARD

- 1.2** ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D
3&4 1/4 de tour G... COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - Pas PG avant
5.6 Pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)
7&8 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - Pas PG à côté de PD - PD avant **12 : 00**

ROCK FORWARD, RECOVER JAZZ JUMP OUT, HOLD SAILOR STEPS TWICE

- 1.2** ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière
&3.4 Pas PG sur diagonale arrière G ↙ - Pas PD côté D - **HOLD**
5&6 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - Pas PD côté D - Pas PG côté G
7&8 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - Pas PG côté G - Pas PD côté D

CROSS BEHIND, UNWIND 1/2 TO LEFT, KICK & HEEL & TOUCH & HEEL STEP, CLOSE

- 1.2** CROSS PG derrière PD - UNWIND.... 1/2 tour G (appui PG)
3&4 KICK PD avant - Petit pas PD légèrement arrière - TOUCH talon G avant
&5 SWITCH : pas PG à côté du PD (légèrement tourné vers D) - TOUCH pointe PD derrière PG
&6 Petit pas PD légèrement arrière (légèrement tourné vers G) - TOUCH talon G avant
&7.8 SWITCH : pas PG à côté du PD - Pas PD avant - Pas PG à côté du PD (appui PG) **6 : 00**