



MOJO RHYTHM

Chorégraphe : Rob FOWLER - Wallasey, MERSEYSIDE - ANGLETERRE / Février 2009

Source : SPEED'IRENE

Line Danse: 48 temps - 4 murs

Niveau : Novice / Intermédiaire

Musique : **That's how rhythm was born - WYNONNA (The JUDDS) - BPM 192/ECS**

Don't throw your mojo on me - WYNONNA (The JUDDS)

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introcduction : 32 + 48 temps

TOE HEEL CROSS, BACK SIDE CROSS ,TOUCH OUT IN OUT, BEHIND SIDE CROSS

- 1** TOUCH pointe PD à côté du PG (*genou " IN "*)
&2 TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗ - CROSS PD devant PG
3&4 *BACK-SIDE-CROSS G* : pas BALL PG arrière - pas BALL PD côté D - CROSS PG devant PD
5&6 TOUCH pointe PD côté D - TAP pointe PD à côté du PG - TOUCH pointe PD côté D
7&8 *BEHIND-SIDE-CROSS D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

TOE HEEL CROSS, BACK SIDE CROSS ,TOUCH OUT IN OUT, BEHIND SIDE CROSS

- 1** TOUCH pointe PG à côté du PD (*genou " IN "*)
&2 TOUCH talon G sur diagonale avant G ↗ - CROSS PG devant PD
3&4 *BACK-SIDE-CROSS D* : pas BALL PD arrière - pas BALL PG côté G - CROSS PD devant PG
5&6 TOUCH pointe PG côté G - TAP pointe PG à côté du PD - TOUCH pointe PG côté G
7&8 *BEHIND-SIDE-CROSS G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

**RESTART : sur la musique "Don't throw your mojo on me"
sur le 5ème mur, après la 2ème section : HOLD pendant 8 temps, et reprendre la DANSE avec la Musique**

STEP 2X1/2 TURN, RIGHT LOCK STEP BACK ,COASTER STEP,WALK WALK

- 1.2** pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
3&4 **1/2 tour G** , sur BALL du PG *STEP-LOCK-STEP D* arrière : pas PD arrière
. . . . LOCK PG devant PD (*PG à D du PD*) - pas PD arrière
5&6 *COASTER STEP G* : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
7.8 *2 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant

TOUCH STEP BACK ,COASTER STEP, 1/2 PIVOT TURN, SIDE ROCK CROSS 1/4 TURN

- 1.2** TOUCH pointe PD avant - pas PD arrière
3&4 *COASTER STEP G* : reculer BALL PG – reculer BALL PD à côté du PG – pas PG avant
5&6 pas PD avant – 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
7&8 **1/4 de tour G** , sur BALL du PG . . . ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G –
CROSS PD devant PG

Suite page 2...

RUMBA BOX FORWARD , LOCK STEP BACK, RIGHT COASTER STEP

- 1&2** pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant
3&4 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - PD arrière
5&6 *STEP-LOCK-STEP G arrière* : pas PG arrière - LOCK PD devant PG (*PD à G du PG*) - pas PG arrière
7&8 *COASTER STEP D* : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

LEFT SHUFFLE FORWARD ,ROCK RECOVER ,1 1/2TURN BACK RIGHT

- 1&2** *STEP-LOCK-STEP G avant* : pas PG avant - LOCK PD derrière PG (*PD à G du PG*) - pas PG avant
3.4 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
5.6 **1/2 tour D** , sur BALL du PG pas PD avant - **1/2 tour D** , sur BALL du PD pas PG arrière
7.8 **1/2 tour D** , sur BALL du PG pas PD avant - pas PG avant