



KNEE DEEP

Chorégraphe : Peter METELNICK & Alison BIGGS – Arlesey, BEDFORSCHIRE - ANGLETERRE /
Octobre 2010

Source : SPEED'IRENE

Line Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : Novice / Intermédiaire

Musique : **Knee deep - The ZAC BROWN BAND & Jimmy BUFFET - BPM 92**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 comptes

RIGHT STEP TOUCH, LEFT STEP KICK, RIGHT BEHIND-SIDE-CROSS, LEFT STEP TOUCH, RIGHT STEP KICK, LEFT BEHIND ? ¼ RIGHT-LEFT FORWARD

- 1&2&** Pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - pas PG côté G - KICK PD avant (*vers le bas*)
3&4 *BEHIND-SIDE-CROSS D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5&6& pas PG côté G - TAP PD à côté du PG - pas PD côté D - KICK PG avant (*vers le bas*)
7&8 *BEHIND-1/4 TURN-STEP* : CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour D . . .** pas PD avant - pas PG avant - **3 : 00**

RIGHT FORWARD ROCK-RECOVER-½ RIGHT- LEFT SCUFF, ½ RIGHT TURNING SHUFFLE, RIGHT COASTER STEP, RUN FORWARD 3

- 1&2&** ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière - **1/2 tour D . . .** Pas PD avant - SCUFF talon G avant
3&4 **1/4 de tour D . . .** pas PG côté G - pas PD à côté du PG - **1/4 de tour D . . .** pas PG arrière **3 : 00**
OPTION, sans tourner :
1&2 *ROCK MAMBO D avant* : ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière - pas PD à côté du PG
3&4 *SHUFFLE G arrière* : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
5&6 *COASTER STEP D* : reculer BALL PD - Reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
7&8 *3 pas avant en courant* : pas PG avant - pas PD avant - pas PG avant

RESTART : pendant le 3ème mur, ici reprendre au début de la DANSE **9 : 00**

RIGHT FORWARD DIAGONAL STEP-LOCK-STEP, LEFT HEEL FORWARD, LEFT TOE TOUCH BACK, LEFT FORWARD DIAGONAL STEP-LOCK-STEP, RIGHT JAZZ BOX

- 1&2** *STEP-LOCK-STEP D avant* : pas PD avant ↗ - LOCK PG derrière PD - pas PD avant ↗
3.4 TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖ - TOUCH pointe PG arrière
5&6 *STEP-LOCK-STEP G avant* : pas PG avant ↖ - LOCK PD derrière PG - pas PG avant ↖
7&8 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - **1/8 de tour D . . .** Pas PD côté D **4 : 30**
(*face diagonale avant D ↗*)

FULL RIGHT WALK AROUND X 4 STEPS WITH A LEFT SHUFFLE TO COMPLETE TURN RIGHT KICK BALL CHANGE

- 1 à 4** **CERCLE vers D . . . 4 pas en tournant** : G. D. G. D., **suivi de . . .**
5&6 *TRIPLE STEP G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **3 : 00**
7&8 *KICK BALL CHANGE D* : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

TAG : à la fin du 6ème mur

FORWARD & BACK MAMBO

- 1&2** *ROCK MAMBO D avant* : ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière - pas PD à côté du PG
3&4 *ROCK MAMBO G arrière* : ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant - pas PG à côté du PD