



GALWAY GIRLS

Chorégraphe : Chris HODGSON – Formby, MERSEYSIDE - ANGLETERRE / Juin 2008

Source : SPEED'IRENE

Line Dance : 31 temps – 2 murs

Niveau : Novice / Intermédiaire

Musique : **The galway girl - Sharon SHANNON & Steve EARLE - BPM 84**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2009

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 temps

FORWARD-TOUCH-BACK-TOUCH / COASTER STEP / SHUFFLE FORWARD / STEP-1/4-CROSS

- 1&** pas PD avant - TOUCH pointe PG derrière PD
2& pas PG arrière - TAP PD à côté du PG
3&4 *COASTER STEP D* : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
5&6 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
7&8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - CROSS PD devant PG - **9 H**

1/4-1/4-CROSS / SIDE-TOUCH-SIDE-FLICK / WEAVE / 1/4 TURN COASTER STEP

- 1&2** **1/4 de tour D** pas PG arrière - **1/4 de tour D** pas PD côté D - CROSS PG devant PD
3& pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
4& pas PG côté G - FLICK PD derrière genou G
5&6 *BEHIND-SIDE-CROSS D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
7&8 **1/4 de tour D . . .** *COASTER STEP G* : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **6 H**

***** RESTART ici sur le 5ème mur - 6 H**

SIDE-ROCK-HEEL CROSS+CROSS+CROSS / SIDE-ROCK-BEHIND / & CROSS & CROSS

- 1&** ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
2& CROSS **talon** D devant PG - petit pas PG côté G
3& CROSS **talon** D devant PG - petit pas PG côté G
4 CROSS PD devant PG
5& ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
6& CROSS PG derrière - petit pas PD côté D
7&8 *CROSS SHUFFLE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - **6 H**

1/2 MONTEREY TURN X 2 / HEEL SWITCHES / HEEL HOOK

- 1&** TOUCH pointe PD côté D - (*sur le BALL du PG*) **1/2 tour D** pas PD à côté du PG
2& TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD
3& TOUCH pointe PD côté D - (*sur le BALL du PG*) **1/2 tour D** pas PD à côté du PG
4& TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD
5 TOUCH talon D avant
&6 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&7 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
& HOOK PD devant jambe G - **6 H**

Note de la Chorégraphe : la danse a un RESTART qui est nécessaire , et c'est vraiment 31 temps !!! La DANSE est très jolie !!!