



# CAJUN HUSTLE

**Chorégraphe** : Diane Jackson

**Source** : Raymond Lamarche

**Danse en couple** : 32 Comptes - Pas « miroir »

**Musique** : Guys Like Me – Gary Allen / Down At The Twist And Shout – Mary Chapin Carpenter

Site web <http://www.countrynumero1.com>

Email: [country@videotron.ca](mailto:country@videotron.ca)

---

**DEPART** : H face OLOD, F face ILOD, Position Double Hand Hold

**1-8 FWD, SIDE, BEHIND, HEEL STRUT, FWD, SIDE, BEHIND, ¼ TURN HEEL STRUT**

**1&2&** Step PG avant, revient sur PD, step PG à G, revient sur PD

**3&4&** Step PG arrière PD, revient sur PD, step talon G à G, dépose plante

**5&6&** Step PD avant, revient sur PG, step PD à D, revient sur PG

**7&8&** Step PD arrière PG, revient sur PG, ¼ tour à D sur talon D **RLOD**, dépose plante

**9-16 STEP PIVOT STEP, FULL TURN, STEP LOCK STEP, STEP LOCK STEP**

**1&2** Pivot ½ tour à D sur PG, PD, PG avant **LOD**

**3&4** Tour complet à G sur DGD en avançant dans **LOD reprendre mains intérieures**

**5&6** Step PG avant, croise PD derrière PG, step PG avant

**7&8** Step PD avant, step PG croiser derrière PD, step PD avant

**17-24 HEEL STRUT, HEEL STRUT, BACK TOGETHER, HEEL STRUT x 2**

**1&2&** Step talon G avant, dépose plante, step talon D avant, dépose plante

**3&4&** Step PG arrière, dépose PD au PG, step talon G avant, dépose plante

**5&6&** Step talon D avant, dépose plante, step talon G avant, dépose plante

**7&8&** Step PD arrière, step PG au PD, step talon D avant, dépose plante

**25-32 ¼ TURN CLAP, ½ TURN CLAP x3, SIDE ROCK CROSS, SIDE ROCK STOMP**

**1&** Step PG à G ¼ tour à G **face ILOD**, clap des mains

**2&** ½ tour à D sur PD **face au partenaire**, clap des mains

**3&** ½ tour à G sur PG **dos au partenaire**, clap des mains

**4&** ½ tour à D sur PD **face au partenaire, reprendre les mains double hand hold**

**5&6** Rock à G sur PG, revient sur PD, croise PG devant PD

**7&8** Rock à D sur PD, revient sur PG, stomp PD au PG

