



WHATCHA RECKON

Chorégraphe : Annie Corthesy (août 2012)

BAIN DE BRETAGNE 2012 - Saison : 2012-2013

Source : www.dav-countrydancegeneva.com e-mail : mc.corth@gmail.com

Line Danse: 32 temps – 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : Whatcha Reckon (Josh Turner)

Introduction : 20 temps

**5ème mur : VERY VERY EASY RESTART
FINAL**

HEEL, HEEL, BACK, TAP, LEFT-RIGHT-LEFT FORWARD, KICK FORWARD

- 1-2** Talon D devant, talon D devant
- 3-4** PD derrière, tape pte G croisé devant le PD
- 5-6-7-8** PG devant, PD devant, PG devant, kick D devant

**BACK (DIAGONAL), TOUCH & CLAP, BACK (DIAGONAL), TOUCH & CLAP, ¼
TURN SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH**

- 1-2** PD derrière dans la diagonale D, touche pte G à côté du PD et clap
- 3-4** PG derrière dans la diagonale G, touche pte D à côté du PG et clap

*** RESTART au 5ème mur**

- 5-6** PD derrière dans la diagonale D, touche pte G à côté du PD et clap
- 7-8** PG derrière dans la diagonale G, touche pte D à côté du PG et clap

GRAPEVINE TO THE RIGHT, TOUCH, SIDE, KICK, SIDE, KICK

- 1-2-3-4** PD à droite, PG derrière PD, PD à droite, touche pte G à côté du PD
- 5-6** PG à gauche, kick D croisé devant PG
- 7-8** PD à droite, kick G croisé devant PD

GRAPEVINE TO THE LEFT, SCUFF, JAZZBOX ¼ TURN

- 1-2-3-4** PG à gauche, PD derrière PG, PG à gauche, scuff D
- 5-6-7-8** PD croisé devant PG, PG derrière, ¼ de tour à droite et PD à droite, PG devant *** FINAL**

*** FINAL : JAZZBOX ½ TURN RIGHT**

- 5-6-7** PD croisé devant PG, ¼ de tour à droite PG derrière, ¼ de tour à droite et PD à droite (monter les bras pour un big final)